

Παιδαγωγική Εργαλειοθήκη

Εκαπιδευτικές συμβουλές

Πώς να διασφαλίσετε τη διαδραστικότητα στην παιγνιδιοποιημένη εργασία για το σπίτι

Στο κεφάλαιο 2.3.3 της ενότητας ηλεκτρονικής μάθησης, παρέχονται συμβουλές για το πώς να δημιουργηθεί η βάση για την αλληλεπίδραση και περιγράφονται εργαλεία που επιτρέπουν στον αναγνώστη να γίνει ο πρωταγωνιστής της ιστορίας.

Ας δούμε μερικά παραδείγματα.

1. **Χρησιμοποιήστε αντικείμενα που έχουν αναγνωρίσιμη ταυτότητα και λειτουργία στην ιστορία:** Οι αναγνώστες κατά τη διάρκεια της περιπέτειας θα μπορούσαν να κληθούν να επιλέξουν αν και πώς θα τα χρησιμοποιήσουν.

Ο Κάρλο παρατηρεί ένα παράξενο αντικείμενο καθώς πρόκειται να φύγει από το γραφείο του αρχαιολόγου. "Είναι ένα παλιό Μαλέπιγκιο" λέει ο αρχαιολόγος. "Μπορείς να το πάρεις αν θέλεις



(...)

Ο Κάρλο βρίσκεται τελικά μπροστά από την είσοδο του τάφου όπου φυλάσσεται ο αρχαίος θησαυρός. Όμως οι ρίζες των φυτών και οι θάμνοι που έχουν αφεθεί ελεύθερα να αναπτυχθούν για χρόνια εμποδίζουν την είσοδο.

Ο Κάρλο σκέφτεται να ανάψει μια φωτιά για να κάψει τους θάμνους και σε ρωτάει: "Πιστεύεις ότι είναι το σωστό πράγμα που πρέπει να κάνεις;"

1. **Χρησιμοποιήστε το σταυροδρόμι:** Οι αναγνώστες αποφασίζουν πώς θα συνεχίσουν την ιστορία, έχοντας τη δυνατότητα να επιλέξουν μεταξύ δύο ή περισσότερων εναλλακτικών λύσεων.

Ο Κάρλο βλέπει στα αριστερά του μια ξεναγό που μόλις συνόδευσε μια ομάδα επισκεπτών. Μπορείτε να τη ρωτήσετε αν είδε κάτι. Αλλά την προσοχή του τραβάει ο θόρυβος που παράγει ένας παράξενος άνδρας μπροστά στην πόρτα του καταστήματος με τα σουβενίρ στα δεξιά: φοράει ένα πράσινο μπλουζάκι και μασάει μια καραμέλα. Καθώς τον παρατηρεί, εκείνος συνεχίζει να παίζει με το πλαστικό που περιτύλιξε την καραμέλα. Ο Κάρλο πρέπει να αποφασίσει τι θα κάνει. Τι τον συμβουλεύετε να κάνει;

2. **Χρησιμοποιήστε τεστ:** Οι αναγνώστες πρέπει να χρησιμοποιήσουν τις γνώσεις τους για να περάσουν ένα τεστ/δοκιμασία.

Ο Κάρλο βρίσκεται μπροστά από ένα γραμματοκιβώτιο. Είναι κλειστό με ένα τριπήφιο λουκέτο. Να πάρει! Κοιτάζοντας προσεκτικά, όμως, παρατηρεί μια χαραγμένη γραφή "π=". Μήπως μπορείτε να τον βοηθήσετε;

3. **Χρησιμοποιήστε πληροφορίες και ενδείξεις που αποδεικνύονται για να βοηθήσετε να συνεχίσετε:** Οι προσεκτικοί αναγνώστες γνωρίζουν πώς να συνεχίσουν- αν, από την άλλη πλευρά, αυτές οι πληροφορίες δεν έχουν γίνει αντιληπτές από αυτούς, μπορεί να πρέπει να βασιστούν στην τύχη ή να πέσουν σε παγίδα ή να μην ξέρουν ποιον δρόμο να πάρουν και να επιστρέψουν πίσω.

Ο Κάρλο βρίσκει ένα περιτύλιγμα καραμέλας στο έδαφος. Ο ίδιος ο ένοχος θα μπορούσε να το έχει αφήσει. Αλλά τι μπορεί να κάνει; Φαίνεται ότι δεν έχει πολλά στοιχεία για να προχωρήσει. Ίσως μπορείτε να τον βοηθήσετε να καταλάβει...