

ÉLABORER UN STORY-BOARD



Mon aventure est une chasse au trésor !

J'ai choisi ce thème parce que...

.....
.....

Le sujet que je souhaite aborder est...

.....

Les corrélations entre le thème et le sujet peuvent être... (par exemple, la reconstitution d'indices utiles pour trouver le bon endroit, les personnages, l'obtention d'informations en résolvant des énigmes ou en explorant des cartes, etc.)

.....
.....

Lorsque vous réalisez votre story-board, n'oubliez pas ce que vous avez appris dans le chapitre 2.3.3 "Les bases de l'interaction"

ÉLABORER UN STORY-BOARD

Les éléments de mon histoire



- Lieu de départ
.....
- Lieu d'arrivée
.....
- Contenu du trésor (il ne doit pas nécessairement s'agir d'or ou de diamants)
.....
- Protagoniste (qui cherche le trésor ?)
.....
- Autres personnages (alliés ou adversaires)
.....
.....
- Motivation (pourquoi veut-il le trésor ?)
.....
.....
- Objets et indices (ils doivent comprendre des énigmes, des fausses pistes, des objets utiles et des indications pour atteindre le lieu d'arrivée)
.....
.....
.....

ÉLABORER UN STORY-BOARD

TITRE DE L'HISTOIRE

.....

01 INTRODUCTION



Présentation du scénario, des personnages ou départ in medias res.

.....
.....
.....

02 DÉBUT DE L'ENQUÊTE



Le protagoniste commence à chercher des indices, mais il est confronté à quelque chose de mystérieux ou de conflictuel qui exige une certaine perspicacité.

.....
.....
.....

03 RETOURNEMENT DE SITUATION



Un événement inattendu ouvre une nouvelle voie. Le protagoniste se rapproche de son objectif, mais doit obtenir de nouveaux objets pour progresser.

.....
.....
.....

04 SOLUTION



La solution doit être unique et sans équivoque ! Les indices recueillis sont résolus et mènent au trésor !

.....
.....
.....