

# PIANO DELLO STORYBOARD



La mia avventura è una caccia al tesoro!

Scelgo questo tema perché...

.....  
.....

L'argomento che voglio affrontare è...

.....

Le correlazioni tra il tema e l'argomento possono essere... (es. la ricostruzione di indizi utili a trovare la giusta collocazione, personaggi, la concessione di informazioni risolvendo enigmi o esplorando mappe, ecc.)

.....

.....

Per favore, mentre compili il tuo storyboard, ricorda cosa hai imparato nella lezione 2.3.3 su "Le basi dell'interazione"

# PIANO DELLO STORYBOARD

Gli elementi della mia storia



- Luogo di partenza  
.....
- Luogo dell'obiettivo  
.....
- Contenuto del tesoro (non deve essere oro o diamanti)  
.....
- Protagonista (chi cerca il tesoro?)  
.....
- Altri personaggi (alleati o rivali)  
.....  
.....
- Motivo (perché vogliono il tesoro?)  
.....  
.....
- Oggetti e indizi (devono includere indovinelli, falsi sentieri, oggetti utili e indicazioni per raggiungere la meta)  
.....  
.....  
.....  
.....

# PIANO DELLO STORYBOARD

## TITOLO DELLA STORIA

.....

### 01 INTRODUZIONE



Presentazione della sceneggiatura, dei personaggi, o partenza in medias res

.....  
.....  
.....

### 02 AVVIO DELL'INDAGINE



Il protagonista inizia a cercare suggerimenti e indizi ma si trova di fronte a qualcosa di misterioso o conflittuale che richiede approfondimenti

.....  
.....  
.....

### 03 L'ISTANTANEA



Qualcosa di inaspettato apre una nuova strada. Il protagonista si sta avvicinando al proprio obiettivo ma deve ottenere nuovi oggetti per progredire.

.....  
.....  
.....

### 04 SOLUZIONE



La soluzione deve essere una ed univoca! Gli indizi raccolti vengono risolti e conducono al tesoro!

.....  
.....  
.....