

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ



Η περιπέτειά μου είναι μια αστυνομική ιστορία! Διάλεξα αυτό το θέμα επειδή...

.....

.....

Το ζήτημα που θέλω να συζητήσω είναι...

.....

Η σχέση μεταξύ του θέματος και του ζητήματος μπορεί να είναι... (για παράδειγμα η δημιουργία γρίφων χρήσιμων για την επίλυση της υπόθεσης, οι χαρακτήρες της ιστορίας, η παραχώρηση πληροφοριών περνώντας τις δοκιμασίες κ.λ.π.)

.....

.....

Παρακαλούμε ,καθώς δημιουργείτε το σενάριό σας, θυμηθείτε τι μάθατε στο Grain 2.3.3 στο "Τα στοιχειώδη της αλληλεπίδρασης"

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τα στοιχεία της ιστορίας μου



- Τόπος
.....
- Θύμα
.....
- Δράστης
.....
- Πρωταγωνιστής (Ποιός κάνει την έρευνα?)
.....
- Το κινητρο του δράστη
.....
- Άλλοι ύποπτοι (ο καθένας πρέπει να έχει ένα πιθανό κίνητρο)
.....
.....
- Γρίφοι (Πρέπει να μπορούν να καταστήσουν οποιονδήποτε ύποπτο αλλά να οδηγούν ξεκάθαρα στον ένοχο)
.....
.....
- Μάρτυρες ή άλλοι χαρακτήρες
.....

ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

.....

01

ΕΙΣΑΓΩΓΗ



Παρουσίαση του σεναρίου, των χαρακτήρων, ή ξεκινάμε την αφήγηση ακολουθώντας τη χρονολογική σειρά των γεγονότων

.....

.....

.....

.....

02

Η ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ



Ο πρωταγωνιστής ξεκινά την αναζήτηση της λύσης αλλά έρχεται αντιμέτωπος με κάτι μυστηριώδες που απαιτεί διορατικότητα (γνώση)

.....

.....

.....

03

ΣΚΗΝΗ



κάτι αναπάντεχο ανοίγει ένα νέο μονοπάτι. Ο πρωταγωνιστής αρχίζει να σχηματίζει μια ιδέα στο μυαλό του αλλά πρέπει να βρει πραγματικές αποδείξεις.

.....

.....

.....

04

ΕΠΙΛΥΣΗ



Η λύση πρέπει να είναι μία και αδιαμφισβήτητη! Τα στοιχεία που συγκεντρώθηκαν (έστω και μέσω μαρτύρων) ταξινομούνται και οδηγούν στον ένοχο!

.....

.....

.....