

FORGATÓKÖNYV-TERVEZŐ



Az én kalandom egy detektívtörténet!

Azért választottam ezt a témát, mert...

.....
.....

A téma, amivel foglalkozni szeretnék...

.....

A témakör és a téma közötti összefüggések lehetnek... (pl. az ügy megoldásához hasznos nyomok rekonstruálása, a történet szereplői, az információk megadása tesztek teljesítésével stb.)

.....
.....

Kérjük, hogy a forgatókönyv összeállítása során emlékezzen a 2.3.3. részben "Az interakció alapjai" című fejezetben tanultakra.

FORGATÓKÖNYV-TERVEZŐ

A történetem elemei



- Helyszín

.....

- Áldozat

.....

- Bűnös

.....

- Főszereplő (ki végzi a nyomozást?)

.....

- A tettes indítéka

.....

- Egyéb gyanúsítottak (mindegyiknek legyen egy lehetséges indítéka)

.....

.....

- Nyomok (mindenkit gyanússá kell tenniük, de egyértelműen a bűnöshöz kell vezetniük)

.....

.....

- Tanúk vagy más szereplők..

A TÖRTÉNET CÍME

.....

01 BEVEZETÉS



A forgatókönyv, a szereplők bemutatása, vagy in medias res kezdés

.....
.....
.....

02 A NYOMOZÁS KEZDETE



A főhős elkezd keresni a megoldást, de valami rejtélyes dologgal találja szembe magát, ami alaposabb megismerést igényel.

.....
.....
.....

03 SNAPSHOT



Valami váratlan dolog új utat nyit. A főszereplőnek támad egy ötlete, de konkrét bizonyítékot kell szereznie.

.....
.....
.....

04 MEGOLDÁS



Egyetlen és egyértelmű megoldásnak kell lennie! Az összegyűjtött nyomok (akár tanúk révén) rendeződjenek és vezessenek a tetteshez!

.....
.....
.....