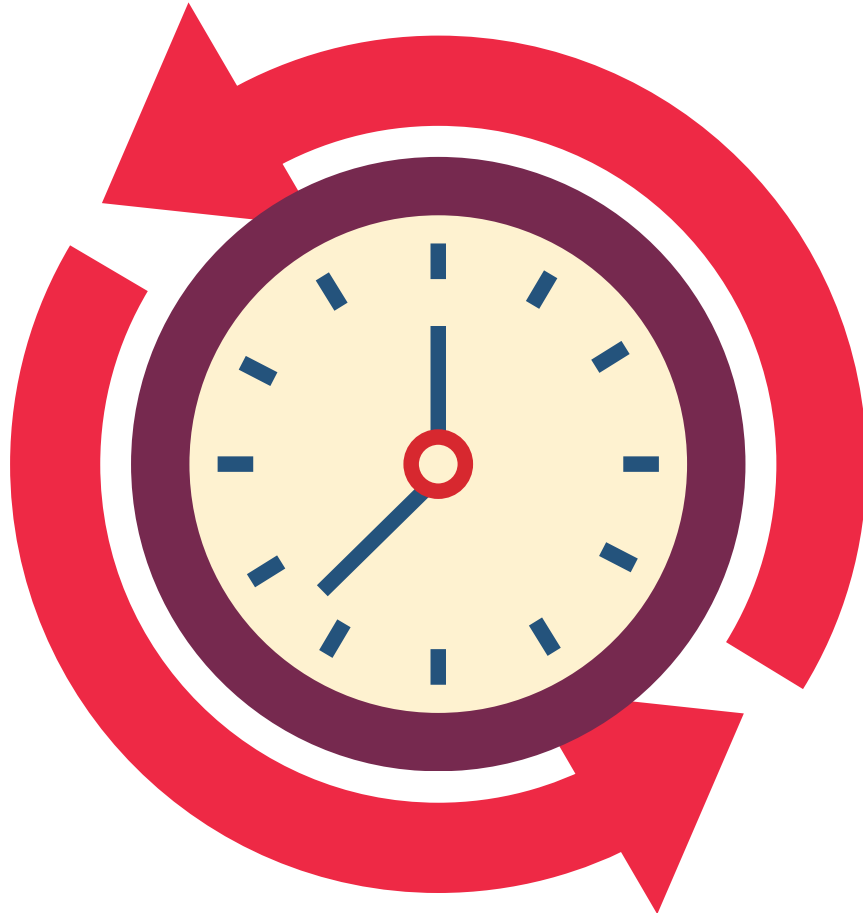


# PLANIFICADOR DE STORYBOARDS



¡Mi aventura es un viaje en el tiempo!

Elegí este tema porque...

.....

.....

El tema que quiero tratar es...

.....

Las correlaciones entre el tema y el... (por ejemplo, la reconstrucción de pistas útiles para solucionar la paradoja temporal, los personajes de la historia, la concesión de información mediante la superación de pruebas, etc.)

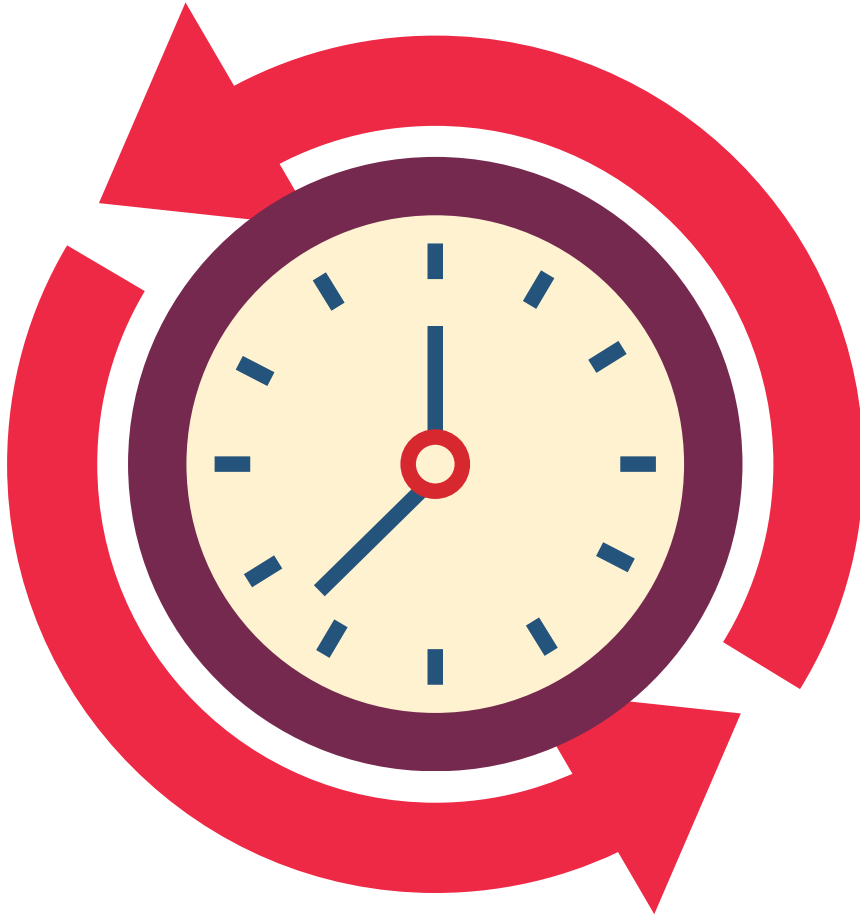
.....

.....

Por favor, cuando compile su storyboard, recuerde lo que aprendió en la lección 2.3.3 sobre "Los fundamentos de la interacción"

# PLANIFICADOR DE STORYBOARDS

## Los elementos de mi historia



- Era  
.....
- Lugar  
.....
- El problema  
.....
- Protagonista (¿quién viaja en el tiempo?)  
.....
- Motivo de la búsqueda (debe resolver el problema)  
.....
- Objetos que pueden ayudar al protagonista en su búsqueda  
.....  
.....
- Pistas (deben dirigir inequívocamente a la resolución)  
.....  
.....
- Otros personajes  
.....

## TITLE OF THE STORY

.....

### 01 INTRODUCCIÓN



Presentación del escenario, de los personajes, o salida in medias res.

.....  
.....  
.....

### 02 INICIO DE LA BÚSQUEDA



El protagonista se enfrenta a un problema en su temporalidad y comienza a buscar la solución.

.....  
.....  
.....

### 03 INSTANTÁNEA



Algo inesperado abre un nuevo camino. El protagonista empieza a hacerse una idea, pero tiene que obtener pruebas concretas para solucionar la paradoja.

.....  
.....  
.....

### 04 SOLUCIÓN



¡La solución debe ser una e inequívoca! Las pistas recogidas (incluso los objetos) se clasifican y los personajes encuentran el camino de vuelta a su época.

.....  
.....  
.....