

PIANO DELLO STORYBOARD



La mia avventura è una storia di detective!
Scelgo questo tema perché...

.....
.....

L'argomento che voglio affrontare è...

.....

Le correlazioni tra il tema e l'argomento possono essere... (es. la ricostruzione di indizi utili alla soluzione del caso, i personaggi della storia, la concessione di informazioni attraverso il superamento di test, etc.).

.....
.....

Mentre compili il tuo storyboard, ricorda cosa hai imparato nella lezione 2.3.3 su "Le basi dell'interazione"

PIANO DELLO STORYBOARD

Gli elementi della mia storia



- **Luogo**
.....
- **Vittima**
.....
- **Colpevole**
.....
- **Protagonista (chi fa l'indagine?)**
.....
- **Motivo del colpevole**
.....
- **Altri sospetti (ognuno dovrebbe avere un possibile movente)**
.....
.....
- **Indizi (devono essere in grado di far sospettare tutti, ma portare inequivocabilmente al colpevole)**
.....
.....
- **Testimoni o altri personaggi**
.....

PIANO DELLO STORYBOARD

TITOLO DELLA STORIA

.....

01 INTRODUZIONE



Presentazione della sceneggiatura, dei personaggi, o partenza in medias res.

.....
.....
.....

02 INIZIO DELLA RICERCA



Il protagonista si trova di fronte a un problema nella loro temporalità e inizia a cercare la soluzione.

.....
.....
.....

03 L'ISTANTANEA



Qualcosa di inaspettato apre una nuova strada. Il protagonista comincia a farsi un'idea, ma deve ottenere prove concrete per fissare il paradosso.

.....
.....
.....

04 SOLUZIONE



La soluzione deve essere unica e inequivocabile! Gli indizi raccolti (anche attraverso i testimoni) sono ordinati e portano al colpevole!

.....
.....
.....