



Ciocul tucanului

13-14



Cofinanțat de
Uniunea Europeană

Ciocul tucanului

Subiect: Matematică

Nivel: 13-14 ani

Concepte: Ecuații și fracții

Timpul necesar: +/- 30 minute

Materiale necesare: Hârtie, pix, calculator și... curaj!

Imagini furnizate: Fotografii și harta orașului, cu locurile din poveste. Ștampila caietului Dorei, plic.

Locația aventurii: Pucallpa - Perù (în limba quechua Puka hallpa, "pământ roșu"). Este un oraș din centrul-estul Peru, capitala regiunii Ucayali, situat pe malul râului Ucayali, la 154 de metri deasupra nivelului mării, în mijlocul pădurii amazoniene. Ca mărime este al doilea centru locuit din Amazonia peruană.

Alte informații: Orașul se bazează pe producția de produse tipice ale Amazonului, cum ar fi producția de lemn pentru construcții. De asemenea, sunt importante producția și comerțul cu produse tropicale, precum cacao, cafea, orez, cartofi dulci, ananas și banane. În plus, pescuitul de-a lungul râului Ucayali este, de asemenea, important. Nobilă este producția artizanală tipică a popoarelor indigene, cum ar fi Shipibo, ale căror țesături sunt foarte apreciate.

1

CINE EȘTI

Încă de când ai terminat studiile, știai că nu vei fi niciodată mulțumit de o slujbă, aventura era pasiunea ta! Dar când ai vorbit despre visul tău de a crea o agenție pentru recuperarea comorilor antice, toată lumea te-a considerat nebun! Cum poți să crezi că în zilele noastre încă mai există comori de recuperat? Și, mai ales, unde te duci, să le găsești!? Acum poți spune că visul tău s-a împlinit! Astăzi, agenția ta, **Comorilor Minunate**, are contacte în întreaga lume și a scos la iveală obiecte prețioase, cum ar fi diadema prințesei Ahmose și comoara regelui viking Harold I.



Mergi la paragraful 6.

2

SCRISOAREA BUCĂȚARULUI

"În restaurantul meu, există furculițe cu 2 și 3 vârfuri. Știind că numărul total de furculițe este 22 și că totalul vârfurilor este 54, câte furculițe cu 2 vârfuri și câte furculițe cu 3 vârfuri există în restaurant?"

- Furculițele cu două vârfuri sunt mai puține decât furculițele cu trei vârfuri



Mergi la paragraful 5.

- Furculițele cu două vârfuri sunt exact atâta cât furculițele cu trei vârfuri



Mergi la paragraful 40.

- Furculițele cu două vârfuri sunt cu două mai multe decât cele cu trei vârfuri



Mergi la paragraful 11.

3

Roșu era eticheta pe care ai găsit-o sub țiglă! Cu aceste cuvinte, bărbatul se îndreptă spre un raft, scoate o servietă roșie și o puse pe masă. Pleacă fără să spună nimic. Ce personaj ciudat! Servieta este deschisă și înăuntru găsești câteva păpuși matrioșka, fiecare cu câte un autocolant lipit pe burtă.

→ **Mergi la paragraful 20.**

4

→ **Mergi la paragraful 17.**

5

Cifrele nu-ți spun nimic, absolut nimic. Este ceva în neregulă? Te uiți în jur, restaurantul între timp s-a golit, iar tu ai rămas singur. În mod neașteptat, bucătarul vine să se așeze chiar în fața ta, punând la grea încercare rezistența scaunului. Decizi să-i spui adevărul. În mod neașteptat, te invită să faci o întrecere de darts... Prietenii Dorei împărtășesc pasiunea ei pentru mister! Abia după ce începi să joci, observi că pe țintă sunt numere și simboluri gravate în lemn...

$$x + y = 22$$

$$2x + 3y = 54$$

- x este un număr mai mare decât 11



Mergi la paragraful 11.

- x este un număr cuprins între 0 și 9



Mergi la paragraful 23.

- x este un număr mai mic decât 11



Mergi la paragraful 33.

6

NOUA TA AVENTURĂ - CIOCUL DE TUCAN

Nu ezita! Ai deja rucsacul pe umăr și știi că misiunea ta nu mai poate aștepta. Cu toate acestea, nu ești singurul care se află în căutarea legendarului Cioc al Tucanului, vechea amuletă incașă care a aparținut împăratului Atahualpa. Dar tu ai ceva ce ceilalți nu au: caietul de notițe al Dorei Tei, una dintre cei mai mari savanți ai civilizației incașe, care a dispărut în mod misterios în urmă cu aproximativ 5 ani, în timpul unor săpături în Peru.



Mergi la paragraful 10.

7

MERGÂND SPRE PUCALLPA



Fotografie de [Joe Green](#) pe [Unsplash](#)

Te afli în centrul orașului Pucallpa, un oraș plin de case mici. Este ca o favelă de lux, plină de grădini și acoperită cu picturi murale colorate din care colibri, șerpi și șamani fac cu ochiul. Te uiți în jur: toată lumea pare zâmbitoare și amabilă, dar când întrebi de Dora, toți se supără și neagă că o cunosc. După câteva ore, ești abordat de o femeie Shipibo, un trib care se întinde din Pucallpa până în pădurea amazoniană. Ea te invită să intri în casa ei, o căsuță tipică din zona rurală amazoniană, o construcție simplă din lemn care, în Europa, nu ar putea rezista mai mult de câteva luni. Îți spune că, este mai bine, să nu pui prea multe întrebări despre Dora Tei, cineva s-ar putea să se enerveze... Îți va da informații despre ea dacă știi să dai soluția potrivită:

"În grădina mea, în momentul de față, sunt pisici și câțiva papagali. Sunt 27 de capete și 100 picioare. Câte pisici și câți papagali sunt acolo?"

- Papagalii sunt mai mulți de 4.

 **Mergi la paragraful 27.**

- Pisicile sunt mai multe de 21 și papagalii mai mulți de 3.

 **Mergi la paragraful 16.**

- Pisicile sunt mai puține de 23.

 **Mergi la paragraful 13.**

8

 **Mergi la paragraful 35.**

9

Nimic nu te face să crezi că rezultatul este util pentru a continua. Ești cuprins de disperare și ieși pe micul balcon pentru a lăsa soarele să-ți reîncarce energiile. Când te întorci, observi că ospătărița a avut amabilitatea să -ți aducă apă și un pahar. Mai este și un plic, exact ca cel pe care ți l-a dat bucătarul de la Magdalena! Pe sigiliu sunt aceleași inițiale! Deschizi plicul și găsești un alt mesaj secret al Dorei.

"Suma vârstelor a două surori este de 45 de ani. Acum 15 ani, vârsta celei mai mari era de două ori mai mare decât a surorii mai mici. Află vârsta pe care o are astăzi sora mai mică."

- Soluția este mai mare decât 19 și mai mică decât 21.

➡➡➡ ➔ **Mergi la paragraful 26.**

- Soluția este mai mare decât 10 și mai mică decât 20.

➡➡➡ ➔ **Mergi la paragraful 29.**

- Soluția este mai mare decât 21 și mai mică decât 27.

➡➡➡ ➔ **Mergi la paragraful 21.**

10

CAIETUL DORA TEI

Profesorul Zaccaria Grom, soțul Dorei, în ultimii ani, a păstrat cu grijă caietul Dorei. Într-o zi a bătut la ușa Comorilor Minunate și ți-a înmănat caietul. Acum trebuie să găsești amuleta despre care Dora vorbea în ultimele pagini ale caietului ei! Ultimele rânduri au conținut un mesaj clar, dar enigmatic despre amuletă: "Draga mea, ultimele mele descoperiri mă expun unui pericol grav, dar Ciocul Tucanului este încă în siguranță. La Magdalena din Pucallpa, cere-i bucătarului supă de Piranha". Dora cu siguranță știa unde era ascuns Ciocul Tucanului și trebuia să-i lase un mesaj soțului ei, să îl găsească într-o zi. Simți că acel caiet este doar începutul unei aventuri incredibile.

➔ **Mergi la paragraful 14.**

11

Bine! Acestea sunt numerele tale! Acum, ce trebuie să faci? Du-te la ceasul cu cuc atârnat pe perete. Este stricat, dar orele pe care le indică sunt exact cele care rezolvă ecuația! Te duci la ceas și observi ceva agățat pe laba păsării colorate, care a ieșit în fața căsuței sale, și stă acolo de cine știe cât timp. Este un raport de cheltuieli pentru închirierea unei magazii în Nueva Requena, un sat din apropiere. Nu există nicio îndoială că acesta este un alt indiciu de la Dora Tei.



Mergi la paragraful 18.

12

La naiba! Numărul pe care l-ai obținut nu deblochează încuietoarea. Trebuie să fie din nou ceva în neregulă. Se aud pași. Te întorci și vezi un copil care se uită curios la tine și spune: "Am rezolvat ecuația! Numărul care deschide lacătul este 003!" Accepti ajutorul cu mare plăcere.



Mergi la paragraful 39.

13



Mergi la paragraful 27.

14

SOSIREA LA PUCALLPA



Fotografie de [Hans Luiggi](#) pe [Unsplash](#)

7:30, aterizare perfectă! Avionul de la **Comori Minunate** a aterizat ultraușor în Pucallpa, un oraș din pădurea amazoniană din Peru, exact la ora programată. Această punctualitate a fost o reușită, având în vedere turbulențele întâlnite deasupra Anzilor. Este adevărat, Sam, noul pilot, este unul dintre cei mai buni pe care i-ați cunoscut vreodată! Tocmai din acest motiv, ai făcut totul pentru a-l avea în echipa ta, deoarece doar cei mai buni pot face parte din echipa **Comorilor Minunate**!

Misiunea este prea importantă: să recuperezi descoperiri prețioase pe care le credeai pierdute pentru totdeauna și să le transformi în patrimoniu al comunității, predându-le instituțiilor culturale și muzeelor din țara din care provin. Cum intenționezi să procedezi?

Poți decide:

- Să te interesezi prin Pucallpa despre Dora Tei.

 **Mergi la paragraful 7.**

- Să mergi la restaurantul Magdalena și să-l cauți pe bucătar.

 **Mergi la paragraful 41.**

15

 **Mergi la paragraful 28.**

16

Făcându-ți aluzie cu un zâmbet, femeia îți șoptește la ureche: "Dacă vrei să afli cu adevărat ceva, nu pierde timpul și mergi la restaurantul Magdalena!" și astfel decizi să mergi acolo.

 **Mergi la paragraful 41.**

17

Numărul pe care l-ai obținut nu deblochează încuietoarea. Trebuie să fie ceva în neregulă. Mergi în jurul șopronului și găsești un alt lacăt pe o fereastră mică care dă spre partea din spate a clădirii. Ai putea încerca să intri prin spate. Pe perete este gravat un alt "graffiti matematic".

$$\frac{4}{5} - \left[-\frac{2}{3} - \left(\frac{x}{5} - \frac{19}{4} \right) - \left(\frac{2x+1}{4} + \frac{8}{5} \right) \right] = \frac{2}{3}$$

- x este mai mare decât 3! Folosește numărul 999 pentru a deschide lacătul
 **Mergi la paragraful 12.**
- x este mai mic decât 3! Folosește numărul 001 pentru a deschide lacătul
 **Mergi la paragraful 30.**
- x este egal cu 3! Folosește numărul 003 pentru a deschide lacătul
 **Mergi la paragraful 39.**

18

SPRE NUEVA REQUENA



Fotografie de [Timur Kuchubaev](#) pe [Pixabay](#)

Călătoria care te așteaptă pare că nu va fi una plăcută. Drumul este mai dezastruos, decât ți-ai imaginat. Îți este cald și lipsa aerului condiționat nu te ajută. Cu toate acestea, peisajul merită ocolul. Coordinatele te conduc spre o străduță izolată. Aici se află magazia indicată în notă, care este închisă cu un lacăt mare. Pe poartă observi o pictură murală. Nu trebuie să fii un clarvăzător pentru a înțelege că nu este expresia artei stradale, ci o nouă enigmă a Dorei.

→ **Mergi la paragraful 32.**

19



Mergi la paragraful 34.

20

ENIGMA PĂPUȘILOR MATRIOȘCA

Punând păpușile matrioșca în ordine de mărime, rezultă următoarea ecuație.
Rezolvi în grabă...

$$\frac{1}{4}(2x - 1) = \frac{35}{4} - x$$

- Soluția este mai mare decât 5 și mai mică decât 7.



Mergi la paragraful 22.

- Soluția este mai mare decât 1 și mai mică decât 6.



Mergi la paragraful 35.

- Soluția este mai mare decât 6.



Mergi la paragraful 8.

21



Mergi la paragraful 29.

22

Te uiți în jur și vezi că dosarele sunt numerotate. Îl alegi pe cel numerotat cu 6, ca rezultat al ecuației, și constăți că în el se află facturi emise de diferiți furnizori, toate datând de 5 ani. O notă post-it indică un anumit raport de cheltuieli, emis de un anume Pablo Quispe pentru achiziționarea unui tablou. Decizi să mergi la adresa din document. Ajungând acolo suni la sonerie și o servitoare deschide.

➡➡➡ ➔ **Mergi la paragraful 31.**

23

Bucătarul se uită supărat la tine și îți spune: "Trebuie să închid localul! Ascultă, Dora m-a rugat să las ceva agățat la ceasul cu cuc! Să vezi ce găsești! Numerele pe care trebuia să le găsești sunt 12 și 10, exact care sunt indicate de ceasul stricat!" Fără să stai pe gânduri, te duci la ceas și observi ceva pe laba păsării colorate care a stat în afara căsuței sale, cine știe cât timp: este un raport de cheltuieli pentru închirierea unei magazii în Nueva Requena, un sat din apropiere. Nu există nicio îndoială că acesta este un alt indiciu de la Dora Tei.

~~~~~ ➔ **Mergi la paragraful 18.**

## 24

## HOTELUL TROPICAL



Fotografie de [Deb Dowd](#) pe [Unsplash](#)

Te afli la Hotelul Tropical. Aspectul său este departe de a fi cel al unui hotel de lux și te întrebi cum într-o astfel de clădire poate exista un apartament! Te duci la recepție și ceri informații. Un bărbat mare cu maxilar pătrat te însoțește într-o temniță... ciudat loc pentru un apartament! Se oprește în fața unei uși mici și se uită la tine ca și cum ar vrea să te testeze. Folosești cheia și chiar și de data aceasta așteptările tale sunt complet negate: apartamentul este de fapt o încăpere mică și dezordonată, unde se află un birou plin de hârtii și un dulap prăfuit plin de dosare nefolosite. Sunt într-adevăr multe, de toate culorile. Să le consulți pe toate ar fi imposibil. În timp ce încerci să aduni idei, bărbatul spune: "Spune-mi culoarea". Răspunsul tău este:

- "Nu știu, sunt prieten cu Dora și sper să mi-o spui tu"

→ **Mergi la paragraful 28.**

- "Roșu" → **Mergi la paragraful 3.**

- "Verde" → **Mergi la paragraful 15.**

## 25

### AVENTURA CONTINUĂ...

Multe alte întrebări te chinuie: Ce s-a întâmplat cu Dora Tei? De ce a dispărut? De ce scrisese în caietul ei că era în pericol? Cine erau dușmanii ei?

Ai găsit Ciocul Tucanului, dar simți că nu este sfârșitul aventurii tale, ci doar începutul...



Fotografie de [Wirestock](#) pe [Freepik](#)

**Sfârșitul**

Ei bine, răspunsul este clar. Acum, dacă totul funcționează, ca de obicei, ar trebui să găsești ceva relevant pentru acest număr. Dar unde? Te uiți în jur. Nimic nu evocă acel număr. Servitoarea bate la ușă:

"Aveți nevoie de altceva, domnule?"

"Nu, mulțumesc, domnișoară..."

"Veinte" ... în spaniolă înseamnă 20!

"Sunteți dumneavoastră! Sunt un prieten al Dorei, aveți ceva pentru mine?"

"Nu știu, domnule... Cine e Dora?"

"Domnul Quispe nu v-a lăsat nimic, pentru ca cineva să rezolve enigma acestei pânze?"

"Nu, îmi pare rău."

"Îl putem contacta pe domnul Quispe?"

"Nu cred, este pe râul Amazon, în căutare de inspirație."

"Ei ... Gândiți-vă bine! Ar putea fi un fapt care datează de acum 5 ani..."

"Serios, domnule, nu am nimic pentru dumneavoastră... Nu știu, acum 5 ani am lucrat aici doar câteva ore, eram încă de serviciu la grădiniță..."

"La grădiniță? Care grădiniță?"

"La Jardin de losNiños din Isla San Francisco".

Fantastic! O întrebi pe domnișoara Veinte cum se ajunge acolo și îi mulțumești călduros.



**Mergi la paragraful 43.**

27

Femeia nu pare foarte convinsă de răspunsul tău, și îți dă o altă ghicitoare!

"Vârsta unui tată este de patru ori mai mare decât cea a fiicei sale, în urmă cu 6 ani vârsta tatălui era de zece ori mai mare decât cea a fiicei sale.

Determină vârsta celor două persoane."

- Tatăl are peste 36 de ani

 **Mergi la paragraful 34.**

- Fiica are mai puțin de 10 ani

 **Mergi la paragraful 16.**

- Tatăl are mai puțin de 35 de ani

 **Mergi la paragraful 19.**

28

Nu pare să fie convins de răspunsul tău și te lasă. La naiba!... Îți ia mult timp să verifici diferite dosare. Dosarele nu conțin decât facturi și documente care nu au nicio semnificație pentru tine. Atunci iată ideea: roșu! Culoarea etichetei de sub tăbliță era roșie! Întoarce-te și dă-i răspunsul corect omului de la recepție.

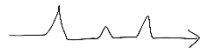
 **Mergi la paragraful 3.**

29

Servitoarea vede că întâmpinezi dificultăți și îți spune cu simpatie: "Cred că răspunsul este 20!" Accepti cu recunoștință ajutorul ei, chiar dacă nu știi încă cum te va servi.

➡➡➡ ➔ **Mergi la paragraful 26.**

30



**Mergi la paragraful 12.**

31

## **CAMERA PRIVATĂ A DOMNULUI QUISPE**

Poate că servitoarea este prima persoană care te tratează cu amabilitate. "Domnul Quispe este plecat din oraș, dar mi-a spus să vă însoțesc în camera sa privată." Este probabil că hotelul anticipase sosirea ta. Casa este rafinată, dar foarte ciudată: scrieri artistice pe pereți, tablouri împrăstiate peste tot. Camera lui Quispe este foarte dezordonată. Sunt șevalete și pânze neterminate, unele aruncate pe jos și rupte ca într-un acces de furie, sute de schițe atârinate pe pereți, foi mototolite pe jos, cârpe, tuburi de tempera împrăstiate peste tot ca și cum ar fi explodat în aer. Îți amintești de Pollock și de arta de a vărsa pe pânză haosul inconștientului propriu, caracteristică picturii de acțiune. Dar este o pânză precisă care îți atrage atenția.

➔ **Mergi la paragraful 38.**

32

## MESAJUL DE PE PICTURA MURALĂ

$$\frac{7}{3} + \frac{2-x}{6} = \frac{1+2x}{6} - \frac{1-x}{2}$$

- x este mai mare decât 3! Folosește numărul 999 pentru a deschide lacătul



**Mergi la paragraful 17.**

- x este mai mic de 3! Folosește numărul 001 pentru a deschide lacătul



**Mergi la paragraful 4.**

- x este egal cu 3! Folosește numărul 003 pentru a deschide lacătul



**Mergi la paragraful 39.**

33



**Mergi la paragraful 23.**

34

Femeia tot nu pare convinsă, dar din fericire unul dintre papagalii ei decide să îți vină în ajutor strigând: "36! 9!" Acesta era răspunsul corect... Făcându-ți aluzie cu un zâmbet, femeia îți șoptește la ureche: "Dacă vrei cu adevărat să știi ceva, nu pierde timpul și mergi la restaurantul Magdalena!" Și astfel decizi să mergi acolo.



**Mergi la paragraful 41.**

35

Poate că este o greșeală... Bărbatul se întoarce la tine. Nu spune nimic, dar se duce la birou și aprinde o lampă. Lumina acesteia luminează o zonă circulară bine definită de pe birou. Incredibil, în praful acumulat de-a lungul timpului, cineva a lăsat un mesaj încă bine vizibil:

$$\frac{x}{2} + \frac{x+1}{7} = x - 2$$

- Soluția este mai mare decât 5 și mai mică decât 7

➡➡➡ ➔ **Mergi la paragraful 22.**

- Soluția este mai mare decât 1 și mai mică decât 6

➡➡➡ ➔ **Mergi la paragraful 37.**

- Soluția este mai mare decât 6

➡➡➡ ➔ **Mergi la paragraful 42.**

36

➡ ➔ **Mergi la paragraful 9.**

37

Bărbatul se întoarce nerăbdător: "Trebuie să închid camera, tura mea de lucru s-a terminat. Răspunsul corect este primul, dar grăbește-te. Peste 1 minut voi fi obligat să închid." Accepți ajutorul dat și îi mulțumești zâmbind.

➡ ➔ **Mergi la paragraful 22.**

38

## PÂNZĂ CIUDATĂ

Sunt reprezentate câteva simboluri, legate între ele după cum urmează:

$$\begin{array}{rclclcl}
 \text{parrot} & + & \text{parrot} & + & \text{parrot} & = & 27 \\
 \text{parrot} & + & \text{leaf} & = & 16 \\
 \text{leaf} & + & \text{leaf} & + & \text{parrot} & - & \text{butterfly} = 17 \\
 \text{leaf} & + & \text{parrot} & + & \text{butterfly} & = & \text{flower} \\
 \text{flower} & - & 1 & = & ?
 \end{array}$$

- Soluția este mai mare decât 19 și mai mică decât 21  
 >>> → **Mergi la paragraful 26.**
- Soluția este mai mare decât 10 și mai mică decât 20  
 >>> → **Mergi la paragraful 9.**
- Soluția este mai mare decât 21 și mai mică decât 27  
 >>> → **Mergi la paragraful 36.**

39

$x=3$ ! Soluția îți permite să deschizi lacătul! Ridici oblonul ruginit și greu, care probabil că fusese închis de ani de zile. Aștepti să găsești unelte de lucru și cutii, dar în schimb... magazia este absolut goală. Scrutezi pereții în căutarea vreunui scris sau gravuri în perete, dar nimic. Te uiți în jur dezamăgit. Te așteptai la ceva mai mult de la această aventură. Oare cineva a ajuns înaintea ta?

Un zgomot în spatele tău te face să tresari... dar este doar un șoarece, curios să vadă ce se afla în interiorul magaziei. Aleargă grăbit prin magazie, apoi se strecură într-o mică crăpătură din perete. Dar ceea ce îți atrage atenția este una dintre țiglele care, sub greutatea ușoară a șoricelului, a produs un zgomot ușor. Mergi să verifici și constăți că țigla nu este lipită de podea ca celelalte. Iată următorul indiciu! Dora a lăsat, de fapt, pe spatele plăcii o cheie cu eticheta roșie "Suite - Tropical Hotel". Pare clar că următoarea ta destinație este acel hotel.

→ **Mergi la paragraful 24.**

40

→ **Mergi la paragraful 5.**

## 41

## RESTAURANT MAGDALENA



Fotografie de [Andres Urena](#) pe [Unsplash](#)

Te afli la Magdalena, un restaurant foarte caracteristic, care oferă feluri de mâncare din bucătăria locală. În meniu, însă, nu există nicio supă de piranha. Întrebi de bucătar și, după ce aștepți destul de multe minute, din bucătărie iese un bărbat, atât de mare și înalt, încât îți imaginezi, cât de complicate pot fi mișcările sale în jurul sobei. Nu este foarte bucuros că trebuia să-și lase bucătăria, dar când îl întrebi despre supa de piranha, încruntarea sa dă loc uimirii. Pleacă pentru câteva minute fără să-ți dea nici o explicație, iar când se întoarce îți aduce un plic galben sigilat cu ceară de sigiliu. "DT" sunt literele imprimate pe sigiliu: Dora Tei! Cu nerăbdare, deschizi plicul și găsești ceva neașteptat...



**Mergi la paragraful 2.**

42

➡➡➡ ➔ Mergi la paragraful 37.

43

## GRĂDINIȚA



Fotografie de [Bo Lockwood](#) pe [Pixabay](#)

Grădinița se află într-o clădire destul de sărăcăcioasă, dar bucuria strălucește pe chipurile educatoarelor și ale copiilor. Există multe obiecte frumoase, realizate din produse naturale: lemn, frunze și flori. Obiectul cel mai frumos elaborat este un prinzător de vise foarte drăguț, așezat lângă fereastră. Este realizat din pietre colorate, multiforme și pare să reflecte razele soarelui creând jocuri de lumină. Vântul face ca pietrele să se miște și una

dintre razele reflectate îți lovește privirea. În acel moment observi una dintre pietrele prețioase ale acaparatorului de vise, care mai mult decât o piatră prețioasă seamănă cu... ciocul unui tucan! Te apropii: este o perlă strălucitoare, de o frumusețe extraordinară. Valoarea ei trebuie să fie neprețuită, iar ea se află chiar acum într-unul dintre cele mai umile locuri pe care le-ai vizitat vreodată. Este cu adevărat uimitor cum a reușit Dora să o păstreze în siguranță de-a lungul anilor. Copiii din Isla San Francisco au fost îngrijitorii săi involuntari. Știi că locul său potrivit ar trebui să fie un muzeu unde toată lumea să poată admira acest miracol al naturii, dar simți că acei copii ar trebui să beneficieze cumva de această amuletă prețioasă. Ce faci?

În scurt timp trebuie să iei o decizie. Scrie-ți alegerea!

.....

.....

.....

➡➡➡ ➔ **Apoi mergi la paragraful 25.**



Conceput de 6 organizații europene, proiectul își propune să creeze materiale și instrumente pedagogice eficiente și atractive pentru profesori în vederea implementării cu elevii a unei metodologii inovatoare de temă pentru acasă, bazată pe jocuri. În acest fel, dorim să contribuim la creșterea eficienței și a ratei de implicare a acestora în munca la distanță și, mai precis, în temele pentru acasă.

**Descoperiți mai multe povești despre:**

**EDUGRAAL.EU**

**Finanțat de:**



**Cofinanțat de  
Uniunea Europeană**

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru realizarea acestei publicații nu constituie o aprobare a conținutului acesteia, care reflectă doar opiniile autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru orice utilizare care ar putea fi făcută de informațiile conținute în ea.