

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ



**Η ιστορία μου είναι μια περιπέτεια!
Επέλεξα αυτό το θέμα επειδή...**

.....

.....

Το θέμα με το οποίο θέλω να ασχοληθώ είναι...

.....

Ο συσχετισμός μεταξύ του ζητήματος και του θέματος θα μπορούσε να είναι... (π.χ η εξέλιξη της ιστορίας περνώντας δοκιμασίες, εφαρμογή γεωγραφικών/μαθηματικών/επιστημονικών πληροφοριών που χρησιμοποιούνται στην τάξη κ.λ.π.).....

.....

Παρακαλούμε, καθώς συντάσσετε το σενάριο, θυμηθείτε τι μάθατε στα Grain 2.3.3 στο κεφάλαιο "Τα βασικά της διάδρασης"

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τα στοιχεία της ιστορίας μου



- Τόπος
.....
- Πρωταγωνιστής Τυχοδιώκτης
.....
- Συνάντηση με επικίνδυνο χαρακτήρα / Ανταγωνιστής
.....
- Στόχος της περιπέτειας
.....

Είδη δοκιμασιών που υποβάλλονται στους μαθητές

- Άλλοι χαρακτήρες (μπορούν είτε να βοηθήσουν ή να εμποδίσουν τον πρωταγωνιστή)
.....
.....
- Χρήσιμα αντικείμενα (μπορεί να σχετίζονται με το θέμα)
.....
.....
- Σταυροδρόμια ή επιλογές που δίνονται στον πρωταγωνιστή.

ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

.....

01

ΕΙΣΑΓΩΓΗ



Παρουσίαση του σεναρίου, των χαρακτήρων, ή της αφήγησης από τη μέση της ιστορίας

.....
.....
.....
.....

02

ΞΕΚΙΝΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΈΡΕΥΝΑ



Ο πρωταγωνιστής ξεκινά την αναζήτηση της λύσης αλλά αντιμετωπίζει κάποιο μυστήριο που απαιτεί διορατικότητα.

.....
.....
.....
.....

03

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΟ



Κάτι απροσδόκητο ανοίγει ένα νέο μονοπάτι. Ο πρωταγωνιστής αρχίζει να σχηματίζει μια ιδέα για το τι συμβαίνει αλλά πρέπει να έχει χειροπιαστές αποδείξεις.

.....
.....
.....
.....

04

ΛΥΣΗ



Η λύση πρέπει να είναι μια και αδιαμφισβήτητη. Τα στοιχεία που μαζεύτηκαν (ακόμα και μέσω μαρτυριών) ταξινομούνται και οδηγούν στον ένοχο!

.....
.....
.....
.....