



# A császár jövendőmondója

14-15



# A császár jövőmondója

**Téma:** Történelem

**Szint:** Középiskola (14-15 évesek)

**Fogalmak:** Római császárok

**Időigény:** +/- 45 perc

**Tevékenység összefoglalása:** Az Edugraal egy kalandsorozatot kínál a "Csodálatos kincsek" nevű ügynökséggel kapcsolatban, amely elveszett kincsek felkutatásával foglalkozik. Ebben a sorozatban az olvasók a főszereplők, és saját maguk élik át a kalandot! Ők választják ki, hogy mit tegyenek, és rejtvényeket vagy kvízkérdéseket oldanak meg a továbbjutás érdekében. Mindig jelen van egy segítő, aki probléma esetén válaszokat javasol, és lehetővé teszi a témák áttekintését.

Ez a kaland Augustus császár idejében játszódik: lehetővé teszi a római császárok történetének áttekintését Augustustól a 3. század válságáig.

**Útvonalak/Mechanizmusok:** Ez egy klasszikus útvonal többféle választási lehetőséggel. A helyes választás vezet a történet előrehaladásához. A rossz választás általában visszafelé vezet, a tárgyalt fogalmak rövid összefoglalásával.

**Szükséges anyagok:** Papír, toll, történelmi ismeretek és... motiváció!



1

Egy kis panzió teraszán állsz Rómában, amely közvetlenül a Palatinus-dombra néz. Csodálatos látvány tárul eléd: Róma egyik legősibb része, ahol jelenleg is állnak a néhai római császárok templomainak és palotáinak romjai. Bár a régi építményeknek csak egyes részei láthatók, fel tudod becsülni és el tudod képzelni, milyen életmódot folytattak akkoriban. A Palatinus-domb egyik legélethűbben fennmaradt építménye a császári ház, más néven Augustus háza.

Derítsd ki, miért vagy ott!



**Menj a 3. bekezdéshez.**

2

"Annyira izgatott vagyok! A palatinuszi ásatásokon dolgozni kiváló lehetőség egy olyan római történelemrajongónak, mint én! Egy fiatal régészekből álló csapattal dolgozom világszerte, és én vagyok a koordinátoruk. Háromezer év történelme fog leperegni ezekben a hónapokban a szemem előtt és a 'kezem' alatt. Biztos vagyok benne, hogy a csapatom és én a 'emlékek' félelmetes örökségét fogjuk visszaadni a tudományos közösségnek és a városnak."

- Olvasd el Dóra naplójának utolsó oldalát >>> **Menj a 4. bekezdéshez.**
- Menj a Palatinusra >>> **Menj a 6. bekezdéshez.**

### 3

Az általad alapított, elveszett kincsek felkutatásával foglalkozó ügynökségnek, a Csodálatos Kincsnek kulcsfontosságú küldetése van: kideríteni, mi történt Dora Tei régésznővel!



Már egy órája lapozgatod a jegyzetfüzetét: egy kíváncsi turista találta meg, pont a Császári Fórum egy eldugott sarkában. Az előző napokban rengeteg eső esett, és a lapok egy részét a víz megsemmisítette. Az utolsó lapon azonban van egy nyugtalanító üzenet, sietős kézírással írva...

- Olvasd el Dóra naplójának első oldalát ➡➡➡ **Menj a 2. bekezdéshez.**
- Olvasd el Dóra naplójának utolsó oldalát ➡➡➡ **Menj a 4. bekezdéshez.**

### 4

"Az ajtó kinyílt, és én nem állhatom meg, hogy ne menjek be. Tartok attól, hogy mi fog történni, de megteszem."

Dóra bizonyára veszélybe került: nem érezte magát biztonságban, és abban a reményben írta meg ezt az üzenetet, hogy valakinek a segítségére lesz szüksége. Egy többször aláhúzott mozaikszó nagy kérdést vetett fel: SRQR. Tudod, hogy az SPQR egy római betűszó, amelyet a római szenátusra és népre használtak, de mit jelent az SRQR? Erről semmit sem tudsz.

Nyomaszt a gondolat, hogy nem tudod, hol kezd el.

Az egyetlen dolog, amiben biztos vagy, hogy Dóra legutóbbi kutatása Augustus császárra vonatkozott.

- Olvasd el Dóra naplójának első oldalát ➡➡➡ **Menj a 2. bekezdéshez.**
- Menj a Palatinusra ➡➡➡ **Menj a 6. bekezdéshez.**

5

A Palatinus-dombot az olasz főváros bölcsőjének tekintik. Az ókori hagyomány szerint ezen a dombon építette fel Romulus Róma első települését a Kr. e. 8. század második felében.

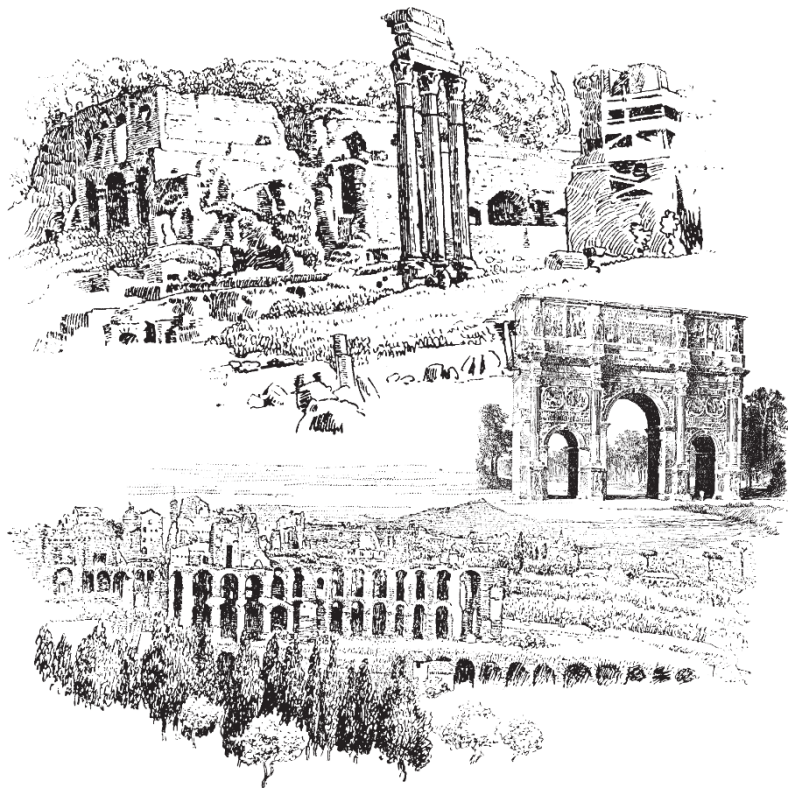
A köztársasági korszakban az arisztokrata osztályhoz tartozó rómaiak telepedtek le ezen a dombon, ahol fényűző palotákat építettek. Ezeknek maradványai máig láthatók.

A Kr. e. 2. és 1. században a római arisztokrácia tulajdonképpeni "lakónegyede" volt.

Augustus császár alatt a Palatinus-domb a hatalom hivatalos székhelyévé vált azáltal, hogy megindult a császári paloták építésének folyamata, a korábbi császárok által épített épületek felújítása és bővítése.

De nem nyaralni jöttél oda.



 **Menj a 7. bekezdéshez.**



6

Már majdnem este 6 óra van, és érzed, hogy a gyomrod jelez: anyyira belemerültél a gondolataidba, hogy elfelejtettél ebédelni! De mielőtt a gondnok bezárná a Palatinus kapuját, valami arra késztet, hogy visszatérj arra a helyre, ahol a turista a jegyzetfüzetet találta.

Az idő előrehaladta és a kedvezőtlen időjárásra való miatt nagyon kevés a turista. Ahogy átsétálsz, tekinteted az egyik domus romjain lévő felíratra esik: hihetetlen! Pontosan felismered Dora Tei jegyzetfüzetében lévő kezdőbetűket: SRQR! Ez furcsa... Nem inkább SPQR-nek kellene lennie?

- Mi az SPQR?  **Menj a 7. bekezdéshez.**
- Tudj meg többet a Palatinusról  **Menj a 5. bekezdéshez.**

7

Ez a rövidítés a Római Köztársaság idejéből származik, amikor a hatalom két főszereplője a szenátus és a nép volt. Az SPQR rövidítés magában foglalja mindkét szereplőt, mivel a Senatus Populus Qué Romanus, vagyis a "Szenátus és a római nép" rövidítése. Az SRQR rövidítést még soha nem olvastad.

Megpróbálsz letörölni az oszlopon lévő felíratot, azt gondolva, hogy vandalizmusról van szó. De hirtelen valami hihetetlen és megmagyarázhatatlan történik...

 **Menj a 16. bekezdéshez.**



8

Szerencsére Dora követ és jelzi neked, hogy rossz választ adtál. Az "Optimus Princeps", a tökéletes uralkodó címet Trajanus császárnak tulajdonítják, aki a birodalmat a legnagyobb mértékben felvirágoztatta, nagyszabású közmunkaprogramot és társadalmi reformokat hajtott végre, és bölcsességéről vált híressé.

 **Menj a 14. bekezdéshez.**

9

Dóra ismét oldalba bökö. Nem ezt kellett volna mondanod: ez az információ ugyanis Vespasianusra vonatkozik, nem pedig Tiberius utódjára, azaz Caligulára!

 **Menj a 19. bekezdéshez.**

10

Szerencsére Dóra mindig a közeledben van, és figyelmeztet, hogy lépj vissza baj esetén!

 **Menj a 31. bekezdéshez.**

11

Augustus azért lehetett császár, mert örökbefogadó apja, Julius Caesar őt nevezte ki örökösnek.

Így már teljesen érted azt az indítékát, hogy fegyveres őrséget állíttasson a császár mellé, tekintettel nagybátyja, Julius Caesar tragikus sorsára, aki a szenátus kezétől halt meg egy rajtaütésben, i. e. 44. március 15-én!



19 évesen ő lett a történelem legfiatalabb konzulja.

Ő volt a Római Birodalom megalapítója. Vele végérvényesen lezárult a köztársaság válsága, és helyébe a hadseregre és a provinciák uralmára épülő monarchikus rendszer lépett.

Augustus eközben folytatja beszédét: "Biztos vagyok benne, hogy a meghozott rendelkezéseknek köszönhetően birodalmunk több mint száz évig is képes lesz fennmaradni!"

Anélkül, hogy észrevennéd, kibukik belőled egy megjegyzés: "Nagy Augustus, lehet, hogy még nem tudod, de a Római Birodalom fenn fog maradni:

- Kevesebb mint 100 évig → **Menj a 18. bekezdéshez.**
- Körülbelül 200 évig → **Menj a 13. bekezdéshez.**
- Több mint 350 évig → **Menj a 17. bekezdéshez.**



### 12


Augustus úgy tűnik, értékeli a válaszodat, és folytatja a beszélgetést:  
"Nos, folytassuk. Mi történik majd utána?"

Itt bonyolódnak a dolgok. Ha Tiberius még a "jó" császárok közé tartozott, utódjáról ugyanez nem mondható el. Te viszont csak néhány pozitívumról akarsz vele beszélni.

- Ő lesz Caligula. Egyszerű életvitele ellentétben áll majd a római nemesek fényűzésével és pazarlásával.

 **Menj a 9. bekezdéshez.**

- Ő lesz Caligula, aki egy őt sújtó betegség miatt elmebajos és lelkiismeretlen lesz, de az adók csökkentésén és néhány közművesítés megvalósításán és felújításán fog dolgozni.

 **Menj a 19. bekezdéshez.**

### 13

A hátad mögött suttogást hallasz: "Hé! Miről beszélsz? A birodalom több mint 350 évig fog tartani!" Megfordulsz, hogy láthasd ki az, és felfedezed a szintén római ruhába öltözött Dora Tei-t. Kezében egy korsó vizet tart, és éppen a császárnak készül tölteni. Hihetetlen! Ami itt történik pillanatról pillanatra, megdöbben. De nincs időd túl sokat tanakodni, és azonnal helyesbítasz: "Úgy értettem, nagy Augustus, több mint 350 évig fog tartani!"

 **Menj a 17. bekezdéshez.**

### 14

A válaszodtól elragadtatva, Augustus elégedetten mosolyog.

"Szavaid örömmel töltenek el, és tükrözik a Birodalommal kapcsolatos elképzeléseimet és terveimet."

Valóban, mindenki számára az augustusi korszak az aranykorszakként marad meg, az Augustus által helyreállított béke és az általa épített műremek szépsége miatt.

Csodálattal nézel Augustusra. Úgy tűnik, észreveszi, és rád mosolyog.

"Mit tudsz mondani az utódomról?"

Most, hogy elnyerted a bizalmát, tanácstalanul elárulsz valamit, ami talán nem fog neki nagyon tetszeni:

- Tiberius lesz az. Nagy tiszteletet fog tanúsítani a szenátus iránt, és lemond azokról a megtisztelő címekről, amelyek Augustusnak jártak, attól tartva, hogy a szenátorok számára sértően hangzanak.

➡➡➡ ➔ **Menj a 31. bekezdéshez.**

- Néró lesz az, egy megalomániás despota, de ugyanakkor a művészetet és a szépséget szerető ember, akit a nép a legszegényebbek javát szolgáló adó- és pénzreformok miatt értékeli.

➡➡➡ ➔ **Menj a 10. bekezdéshez.**

15

Arunte egy etruszk haruspex volt, Lucan Pharsalia című művének egyik szereplője, akit Dante Alighieri Isteni színjátékában is megemlíti.

Lucan nagyhatalmú jövőmondó volt, aki szakértője volt az állatok beleiből, a madarak röptéből és más természeti jelenségekből való jóslásnak. Közvetlenül a Caesar és Pompeius közötti polgárháború előtt hívták Rómába, hogy értelmezzen néhány jelentős eseményt: megjósolta mind a háborút, mind Caesar dicsőséges győzelmét.



**Menj a 20. bekezdéshez.**

16

Vakító fényt látsz, és kénytelen vagy behunyni a szemed, képtelen vagy megmagyarázni, mi történik. Amikor a fény látszólag megszűnik, kinyitod a szemed, és amit látsz, az még hihetlenebb: mintha visszatértél volna az időben, az elegáns domusú és pazar díszítésű ókori Rómába. Fantasztikus hatásokat és illuzórikus perspektívákat, valószerűtlen formákat, növényi motívumokból kiemelkedő emberi vagy állati alakokat látsz, bíbor és arany, valamint káprázatos színárnyalatok uralkodnak az egész díszítésen.

Hangokat hallasz és követed őket.



**Menj a 22. bekezdéshez.**

### 17

Nagyszerű! A császár első ízben néz rád. A szemében döbbenet:

"Hogy állíthatod ezt ilyen bizonyossággal?"

"Nem lenne szabad ezt mondanom, de én a jós Arunte leszármazottja vagyok, akitől örököltem a jóslás képességét."

A mesélőkészséged napról napra jobban meglep!

Augustus így válaszol: "Tényleg attól a jóstól származol, aki megjósolta Caesar dicsőséges győzelmét?"

"Igen, attól."

Augustus közelebb lép hozzád, és tágra nyílt szemmel néz rád: "Hajlandó leszek felmenteni téged a szolgai státuszodból, ha elárulod, hogy mi fog történni az elkövetkező években a Római Birodalommal."

Az ajánlata felkészületlenül ér téged. Szerencsére szereted a kihívásokat, és nincs más választásod.

"Megtiszteltetés lenne számomra, ha válaszolhatnék a kérdéseidre."

- Tudj meg többet Arunte-ról  **Menj a 15. bekezdéshez.**
- Hallgasd meg Augustus első kérdését  **Menj a 20. bekezdéshez.**

18

A hátad mögött suttogást hallasz: "Hé! Miről beszélsz? A birodalom több mint 350 évig fog tartani!" Megfordulsz, és felfedezed a szintén római ruhába öltözött Dora Tei-t. Kezében egy korsó vizet tart, és éppen a császárnak készül tölteni. Hihetetlen! De nincs időd túl sokáig tanakodni, és azonnal helyesbítesz: "Úgy értettem, nagy Augustus, több mint 350 évig fog tartani!"

 **Menj a 17. bekezdéshez.**

19

Nagyszerű, a memóriád tévedhetetlen!

Caligulát nem elődje, Tiberius választotta új császárrá, hanem a szenátus és a pretoriaiak. Azt remélték, hogy fiatal kora miatt könnyedén irányíthatják őt.

Rövid uralkodása alatt azonban Caligula megalomániájától és kapzsiságától hajtva számos pazarlásra, bűnös és kegyetlen cselekedetre volt képes. "Szörnyetegként" (ahogy Suetonius és Dione Cassius nevezte) vonult be a történelembe. Ez az ábrázolás konkrét politikai és erkölcsi célt szolgálhatott: figyelmeztetni a személyes hatalom veszélyeire, és emlékeztetni a népet a római nemesség és a szenátus tiszteletére és tisztességére.

Fedezd fel Augustus negyedik kérdését!

 **Menj a 25. bekezdéshez.**



### 20

"Az első kérdésem, hogy mi lesz a legnagyobb alkotás, amiről emlékezni fognak rám?"

Ez a kérdés nem ér felkészületlenül. Úgy teszel, mintha az eget kémlelnéd, majd válaszolsz:

- Emlékezni fognak rád a világbirodalom egységéért, a jólét és a béke biztosításáért, valamint annak az ősi eszménynek a megvalósításáért, hogy az azonos civilizáció polgárai között megszűnjenek a háborúk.

➡➡➡ ➔ **Menj a 14. bekezdéshez.**

- Kortársaid máris felmagasztalnak, és az ókori történészek Optimus Princepsként, a tökéletes uralkodóként emlékeznek majd rád, hadvezéri, közigazgatási, politikai és államférfiúi tetteidért és rendkívüli képességeidért.

➡➡➡ ➔ **Menj a 8. bekezdéshez.**


### 21

Nagyszerű válasz! Valójában a 96-tól (Nerva megválasztása) 180-ig (Marcus Aurelius halála) tartó időszakot szokás az örökbefogadó császárok koraként meghatározni. A trónutódlás nem családon, hanem a hivatalban lévő császár örökbefogadásán keresztül jön létre. Ezt a korszakot a római történelem egyik legpompásabb korszakának tartják, a Flavius-dinasztia utolsó éveinek megpróbáltatásai után, a dinasztikus elvhez való visszatérés Commodus idején és az azt követő római polgárháború (193-197) előtt.

Miközben Augustus újabb kérdést akar feltenni, a távolban észreveszel egy férfit, aki Dórához lépett. Ők ketten nyilvánvalóan vitatkoznak. Úgy teszel, mintha pihened kellene, hogy folytatni tudd a jóslást. Ezért eltávolodsz Augustustól. Sikerül meghallanod néhány szót: "Senki sem tudhat a tér-idő

kapuról! Túl veszélyes a történelmet megkavarni! Olyan katasztrófa történhet, amit el sem tudunk képzelni!" A férfi komornak tűnik, és a hangja ijesztő: "Nem szabad belekeveredni! Mi az XWG-ben tudjuk, hogyan kell ezt kezelni. Most, hogy ezt a szenzációs felfedezést tettük, biztosan nem fogunk lemondani arról, hogy kihasználjuk a lehetőséget. Te pedig tartsd a szádat! Különben olyan helyre küldünk, ahonnan aligha térsz vissza."

Legszívesebben Dórához rohannál, de Augustus odalép hozzád. "Mit rejtegetsz előlem?" Te azonnal válaszolsz: "Semmit, isteni Augustus, készen állok a következő kérdésre".

Fedezd fel Augustus ötödik kérdését!  **Menj a 29. bekezdéshez.**

22

Egy férfi elszántan magyaráz másoknak, akik figyelmesen hallgatják. Te római köntöst viselsz, és egy tál gyümölcsöt tartasz a kezében, amiből azonnal rájössz, hogy a házigazda szolgálatában állsz. Úgy tűnik, hogy a jelenléted nem kelt meglepetést; egy bizonyos ponton a férfi int, hogy lépj közelebb: a kezében tartott gyümölcs érdeklőd. Hallod, ahogy beszél: "Folytatni akarom a nagy Caesar munkáját, de szándékomban áll elkerülni a bitortlás és a diktatúra minden fajtáját, a köztársasági szempontokkal igazolva saját uralmamam. Törvényeket kell kitalálnunk a fényűzés ellen, hogy Róma visszanyerje régi dicsőségét. És az is indokolt, hogy fegyveres őréséget kapjak, hiszen én, mint császár, megérdemlem a legnagyobb védelmet és biztonságot."

E szavak alapján megérted, hogy valószínűleg az, akit most látsz, nem más, mint Augustus császár, azaz Gaius Julius Caesar Octavianus, az első római császár!

Tudj meg többet róla!  **Menj a 11. bekezdéshez.**

23

Dora fintorog, ezzel rájössz hogy ezt a témát jobban meg kell jegyezned...

 **Menj a 21. bekezdéshez.**

24

Néhány másodpercig értetlenül állsz a kérdés előtt, hogy mit tegyél; aztán a gondolataid Dórára terelődnek. Látod, hogy belép a szobába Augustus őreinek kíséretében, és megkönnyebbülsz. Ő adhat magyarázatot erre a különös kalandra, és mindenekelőtt elárulhatja neked, hogyan mehetsz vissza az időben.


Az örök magadra hagynak. Dóra azonban zaklatott: "Nem ismerlek, de úgy értesültem, hogy te is a jövőből jöttél ide. Köszönöm, hogy megmentettél attól az embertől; azt hiszem, örökre el akart hallgattatni". Te válaszolsz: "Követtem a nyomaitokat, kezdve az SRQR rövidítéssel." Elmosolyodik: "Akkor működött! Bár sajnálom, most már te is veszélyben vagy. Az XWG cég az én tanulmányaim nyomán fedezte fel a tér-idő kaput, és most ki akarják használni ezt a hihetetlen felfedezést, hogy megváltoztassák a történelmi tényeket és profitot termeljenek. Veszélyesek. Meg kell állítanunk őket. Vissza kell térnünk a saját időnkbe, és el kell pusztítanunk a tér-idő kaput." Ekkor Dóra megragadott téged, és futásnak eredtetek. Egy szempillantás alatt ismét a vakító fényvel álltál szemben. Együtt léptek be a fénybe. Néhány másodpercig tart. Aztán a fény kialszik.


Amikor sikerül kinyitnod a szemed, arra számítasz, hogy a kaland kiindulópontjánál vagy, és alig várod, hogy magyarázatot kérj Dórától. De még ő is megdöbbennek látszik. A legnagyobb meglepetésedre egy olyan kunyhóban találod magad, amelynek semmi köze a mai időkhöz. Egy katonai táborban vagytok, néhány római katonával együtt! Hoppá, valami rosszul sültetett el! Úgy tűnik, a kalandodnak még messze nincs vége! **Vége...**



### 25

Úgy tűnik, Augustus elégedett azzal, amit Caliguláról mondtál neki, és szerencsére nem tud olvasni a gondolataidban! Újabb kérdésre számítasz a következő császárral kapcsolatban, ehelyett azonban meglepetésben leszel részes: "A császár mindig ugyanannak a családnak a tagja lesz?"

- Nem: Kr. u. 96-ban bevezetik az örökbefogadás rendszerét: a császár halála előtt örökbefogadással választhat utódjául egy általa uralkodásra alkalmasnak tartott személyt. Ez a személy nem kell feltétlenül családtag legyen.  **Menj a 21. bekezdéshez.**
- Nem: Idővel a szenátus egyre nagyobb hatalomra és erőre tesz szert, egészen addig, hogy megnevezheti a császár utódját.


 **Menj a 23. bekezdéshez.**

### 26

"Köszönöm. Hadd áruljam el neked, nagy Augustus: a Római Birodalomnak sikerül majd több különböző nyelvű és kultúrájú népet egy államformába tömörítenie, és ezek társadalmi, jogi, gazdasági téren egyaránt fejlődésnek indulnak. A te birodalmaidban 80000 kilométernyi út fog vezetni, hidakkal, vízvezetékekkel, csatornákkal, ciszternákkal, kikötőkkel, udvarokkal, nimfaszentélyekkel, stadionokkal, boltívekkel, falakkal és kapukkal, bazilikákkal, arénákkal és színházakkal, fürdőkkel, közfürdőkkel és templomokkal.

A római törvények évszázadokon át fennmaradnak, és a római jog számos ország törvényeit inspirálja. Büszke lehetsz minderre, és nem kell aggódnod a birodalmaid történelmi öröksége miatt."

Szavaid megnyugtatók Augustust, aki mosolyogva néz rád: "Akár valóban tudod mindezt, akár nem... szabad vagy. Itt maradhatsz a házámban.

Gondoskodom a szállásodról. Bárcsak még találkozhatnék veled." Szó nélkül megfordul, és elsétál. Mi fog ezután történni?  **Menj a 24. bekezdéshez.**

27

Nagyszerű, a memóriád tévedhetetlen!

Emlékszel, hogy a birodalom Traianus idejében volt a legnagyobb, és utána minden új császárt a szenátus így üdvözölt: "Légy jótékonyabb, mint Augustus, és igazságosabb, mint Traianus".





Az ő vezetése alatt a Római birodalom megszilárdította a hatalmát, és a belső viszályok is elcsitultak. Traianus kora a császárság történetének egyik legboldogabb időszakává vált.

Traianust már a kortársak és az ókori történetírók is Optimus Princepsként magasztalták; számos jelenkori történész és szakértő őt tartja a legjobb császárnak, akit Róma hosszú történelme során ismert.

Azt látod, hogy Augustus elgondolkodva néz fel az égre: - "Nem tudom, hogy feltehetem-e ezt a kérdést, de olyan mintha olthatatlan éhség égetne, hogy megtudjam. Miért lesz ennek az egésznek vége? Hogyan lehetséges, hogy ez a nagy birodalom válságba kerül?"

Tisztában vagy vele, hogy ez egy nagyon kényes kérdés. Igyekszel bátorságot venni és megtalálni a megfelelő szavakat.

- A válság okai között szerepelnek majd a barbár inváziók és a "katonai anarchia".  **Menj a 32. bekezdéshez.**
- A birodalom válságba kerül, és polgárháborúk sorozata fogja megrengetni, amíg az actiumi csata után el nem pusztul.  **Menj a 28. bekezdéshez.**

28

Hoppá! Szerencsére Dóra a füledbe súg valamit...



**Menj a 32. bekezdéshez.**

29

"Mondd csak, a birodalom trónján egymást váltó császárok közül ki az, akit a történelem a legjelentősebbnek fog elismerni?"

Te így válaszolsz neki, szíved mélyén nagy tiszteletet érezve iránta: "Sokak számára nem kétséges: te vagy az, Augustus. Te, aki megbosszultad Julius Caesar meggyilkolását, i. e. 27-ben megalapítottad a Birodalmat, megteremtve az egyeduralmat az összes provincia felett..." De tudva, hogy nem hazudhatsz a történelemről, így folytatod: "Mások számára azonban Róma legnagyobb császára Traianus lesz".

Augustus kíváncsi és kissé elégedetlen: "És mi okból lesz Traianus nálam jelentősebb?"

- Ő lesz az a császár, akit még életében az egész birodalomban tisztelni fognak. Halála után istenítik, és ezzel olyan szokást indítanak el, amely az utódainál is folytatódni fog.



**Menj a 30. bekezdéshez.**

- Ő lesz az a császár, aki Rómát a legnagyobb fényességre és hatalomra emeli, és erényei miatt "a nép gyönyörének" fogják nevezni.



**Menj a 27. bekezdéshez.**

30

Dóra újra a megmentőd: egy grimaszával ráébreszt, hogy amit mondtál, az nem igaz!

 **Menj a 27. bekezdéshez.**

31

Augustus arca elsötétül. Tiberius Octavianus Augustus mostohafia volt. Soha nem szerette őt különösebben, zárkózott és sötét jelleme miatt. Augustus csak kedvenc unokaöccseinek halála után nevezte ki utódjaul.

Megsajnálod Augustust, és próbálsz megnyugtatni:

"Augustus, ne félj! A történelem által felvázolt negatív kép ellenére, Tiberius tovább viszi majd a munkádat, sikerül megtartani a békét a birodalomban, és kiválóan fog gazdálkodni a pénzügyekkel. Tiberius megszervezi majd a pretoriánus gárdát is, akik számára egy nagy tábor (Castrum praetorium) épített, aminek impozáns maradványai az évszázadok során fennmaradnak!"  
Még ma is láthatók Rómában, a Termini pályaudvar közelében!

Fedezd fel Augustus harmadik kérdését!

 **Menj a 12. bekezdéshez.**



32



Igazad van!

A válság során egyszerre több fronton is rendkívül nehéz helyzetek alakultak ki: a határokat sújtó megnövekedett ellenséges nyomás (a 3. századi barbár inváziókkal), amelyet gyakran elszakadások (mint a Galliai Birodalom és a Palmürai Királyság esetében) és belső zavargások, (amelyek a hagyományos római katonai egység, a légió szerkezeti reformját eredményezték), a hagyományos gazdasági rendszer válsága, és mindenekelőtt súlyos politikai instabilitás (az úgynevezett "katonai anarchia") kísért.

Hirtelen sikításokat hallasz az előcsarnokból. Talán Dóra veszélyben van? Megzavarodsz, és Augustus azonnal észreveszi. "Valamit rejtegetsz előlem! Nem tagadhatod le! És ez nem tetszik nekem! Ki tudja, hogy nem ámítasz-e engem?" Mennydörgő hangja megdöbbsent téged: "Augustus, én soha nem tennék ilyet!" Nem sikerült meggyőznöd: "Őrök, fogjátok el és zárjátok be őket. Talán az segít nekik, hogy őszintébbek legyenek." Ezt nem engedheted meg! "Augustus, rendben, bevallom, aggódom az egyik szolgád sorsa miatt. Szerelmes vagyok belé. Hallottam a kiáltásait az előcsarnokból. Egy férfi zaklatja őt. Kérlek, küldd el az őreidet, hogy ellenőrizzék, minden rendben van-e az előcsarnokban." Augustus hallgat, majd utasítja az őreket, hogy tegyék, amit kérsz.

Az Augustusnak szóló üdvözléted



**Menj a 26. bekezdéshez.**



A 6 európai szervezet által tervezett projekt célja, hogy hatékony, vonzó pedagógiai anyagokat és eszközöket hozzon létre a tanárok számára, hogy a tanulókkal egy innovatív, játékosított házi feladat módszertant alkalmazhassanak. Ezzel szeretnénk hozzájárulni ahhoz, hogy növeljük hatékonyságukat és elkötelezettségüket a távmunkában, pontosabban a házi feladatokban.

**Fedezzen fel további történeteket:**

**EDUGRAAL.EU**

**Finanszírozta:**



**Az Európai Unió  
társfinanszírozásával**

Az Európai Bizottság által e kiadvány elkészítéséhez nyújtott támogatás nem jelenti a tartalom jóváhagyását, amely kizárólag a szerzők véleményét tükrözi, és a Bizottság nem tehető felelőssé a benne foglalt információk bármilyen felhasználásáért.